



Vlašterka
Výroční zpráva 2025

Základní informace

Název: Vlastovka, z. ú.

Naše sídlo: Ke Krči 517/32b, Braník, 147 00 Praha 4

Naše webové stránky: www.vlastovka.net

Naše IČ: 21044350

Lidé ve Vlastovce v roce 2025

MgA. Michaela Váňová, Ph.D. - ředitelka organizace, herní specialistka

Bc. Klára Štouračová, MSc in HRM - herní specialistka

BcA. Růžena Štanclová - herní specialistka

Bc. Veronika Rubášová - produkce

Správní rada:

Mgr. Magdalena Šmídová Turchichová, Ph.D. – předsedkyně správní rady

MUDr. Barbora Červíčková – členka správní rady

MgA. Kateřina Hakenová – členka správní rady

Ing. Petra Mašková – členka správní rady

doc. PhDr. Hana Kasíková, CSc. – členka správní rady

doc. PhDr. Josef Valenta, CSc. – člen správní rady

Účetní firma: Aisis, z. ú.

Vznikli jsme 3. ledna 2024 zapsáním u Městského soudu v Praze pod značkou U 1192/MSPH.

O Vlašince

Vlašťovka je zapsaný ústav, který také označujeme jako „centrum pro umění a herní práci v paliativní péči.“ Naším cílem je zlepšovat kvalitu života rodin dlouhodobě nemocných dětí prostřednictvím setkání s uměním a hrou. Zaměřujeme se na rozvoj umělecké tvorby, především divadelní. Soustavnými kroky také pracujeme na ukotvování profese herních specialistů v České republice. Ta u nás v nějaké podobě existuje už mnoho let, ale prozatím stále vyčkává v koutě. To chceme změnit.

Vycházíme z odborných zkušeností spoluzakladatelky a ředitelky Michaely Váňové, která se dlouhodobě věnuje výzkumné činnosti popisující význam hry a divadla v paliativní péči.

Naše činnost v roce 2025:

Herní práce v nemocnicích
Divadelní tvorba
Rozvoj metod herní práce
Školení v oblasti herní práce
Zahraniční aktivity
Networking a rozvoj profese



ABY SE DĚTI CÍTILY V BEZPEČÍ, MAJÍ BĚHEM HERNÍCH INTERVENČÍ KONTROLU NAD TÍM, CO SE BUDE DÍT.

O Vlaštovce	2
Úvodní slovo	6
Vlaštovky	8
Vlaštovčí počty	26
Finanční zpráva	28
Ohlasy	31
Plány do dalších let	33

Úvodní slovo

Díky našim podporovatelům jsme dětem nablízku

Milí přátelé,

protože právě držíte v ruce naši výroční zprávu, velmi pravděpodobně to znamená, že jste Vlaštovce blízko a že ji provázíte na její cestě. Nebo je tohle Váš první kontakt s Vlaštovkou, proto se budeme snažit, aby pro Vás byly následující stránky srozumitelnou mapou našeho světa.

Možná víte, že při nás dlouhodobě stojí Nadace rodiny Vlčkových, které vděčíme za finanční a profesní podporu, díky které můžeme uskutečňovat velkou část našich aktivit. Nejspíš také tušíte, že se již druhým rokem věnujeme vážně nemocným dětem a dospělým, navštěvujeme nemocnice, hospice, děti v domácí péči, hrajeme jim divadlo a jsme jim jako herní specialistky a herečky nablízku. Ale o tom potom.

Pokud nás i Vy finančně, hmotně nebo profesně podporujete, děkujeme Vám z celého srdce. Jakákoliv podpora je pro nás důležitá. Ke své práci potřebujeme nejen nejrůznější pomůcky, ale také vzdělávání, supervize a další opory, abychom svou práci mohli dělat dobře, dlouhodobě a bezpečně k nám i našim rodinám. Právě díky podpoře od komunity kolem nás se nám daří soustavně rozšiřovat dostupnost herní práce, rozvíjet práci herních specialistů a pokračovat ve snaze o její legislativní ukotvení. Pracujeme na tom, aby v České republice vznikla profese herních specialistů. Čeká nás ještě mnoho práce, pro kterou je Vaše pomoc nezbytná. Děkujeme, že můžeme společně měnit životy rodin v paliativní péči k lepšímu. A že je to na dobré cestě.

Jsme vděční, že jsme si nablízku.

Michaela Váňová
Ředitelka Vlaštovky

Michaela Váňová

ředitelka Vlaštovky a herní specialistka, FN Hradec Králové

Michaela vystudovala herectví na Pražské konzervatoři a dramatickou výchovu na DAMU v Praze (MgA., PhD.), kde nyní vyučuje. Učila na Katedře preprimární a primární pedagogiky na PedF UK. Jako ředitelka stála u zrodu Vlaštovky a kromě vedení pracuje jako herní specialistka. Je absolventkou kurzů ICPCN a EPEC - Pediatrics (Levels 1, 2, 3), Gestalt Theatre in Education a vzdělává se v oboru herní práce (Child Life) na americké univerzitě UC Santa Barbara v Kalifornii. Akademicky se věnuje významu hry a divadla v paliativní péči a vede odborné semináře k herní práci. Ve volných chvílích se toulá po horách, tančí nebo fotí.

Klára Štouračová

herní specialistka, NIP nemocnice Hořovice (Akeso Holding)

Klára vystudovala ve Spojených státech, kde na univerzitě v St. Louis získala titul Master of Science. Už více než deset let působí v mezinárodních technologických firmách, kde se zaměřuje na škálování byznysu, budování zdravé firemní kultury a rozvoj talentů. Stála také u zrodu vzdělávacího projektu makeITtoday, který pomáhá dětem objevovat kreativitu skrze programování. Dnes pracuje jako herní specialistka v Nemocnici Hořovice, kde se věnuje dětem na oddělení DIOP. Díky podpoře Vlašťouky absolvovala kurz ICPCN – Úvod do dětské paliativní péče – a také stáž v dětské nemocnici v St. Louis. Ve volném čase nejraději cestuje, čerpá energii v přírodě a pohybem. Miluje deskovky a vše kolem umění, které jí dodává radost, klid i nové nápady.

Růžena Štanclová

herní specialistka, NIP nemocnice Hořovice (Akeso Holding)

Růženka vystudovala Katedru alternativní tvorby a pedagogiky na DAMU v Praze (BcA.). Pracuje jako učitelka dramatické výchovy v ZUŠ Prosek a je divadelní lektorkou divadla Minor. Jako herní specialistka nyní pracuje v Nemocnici Hořovice, kde se věnuje dětem na oddělení následné intenzivní péče. Pod křídly Vlaštovky absolvovala kurz ICPCN - Úvod do dětské paliativní péče a stáž v londýnském hospici Noah's Ark Children's Hospice. Ráda relaxuje u deskových her, na výletech do lesa a při pečení.

Šárka Vltavská

herní specialista, rodiny v domácí péči

Šárka vystudovala speciální pedagogiku (obor dramaterapie) v Olomouci (Mgr.). V současné chvíli dokončuje magisterské studium dramatické výchovy na DAMU v Praze. Působila jako lektorka preventivních programů ve Sdružení D v Olomouci. Byla lektorkou dramatické výchovy pod DDM a lektorkou zájmových kroužků pod organizací Kroužky v Olomouci. V současné době pracuje na Základní umělecké škole v Liberci, kde učí literárně - dramatický obor. Kromě práce ve Vlašťovce se věnuje zpěvu, divadlu, hře na klavír a sportovním aktivitám.

Správní rada

Mgr. Magdalena Šmídová Turchichová, Ph.D.

MUDr. Barbora Červíčková

MgA. Kateřina Hakenová

doc. PhDr. Hana Kasíková, CSc.

Ing. Petra Mašková

doc. PhDr. Josef Valenta, CSc.



**INSCENACE „SOVÍ SNĚNÍ“ VYUŽÍVÁ PRVKY SNOEZELEN TERAPIE. PREMIÉRU
MĚLA 12. ZÁŘÍ 2025 A JEJÍ VZNIK PODPOŘILO HL.M.PRAHA.**

Naše činnost

Herní práce v nemocnicích a domácí péči

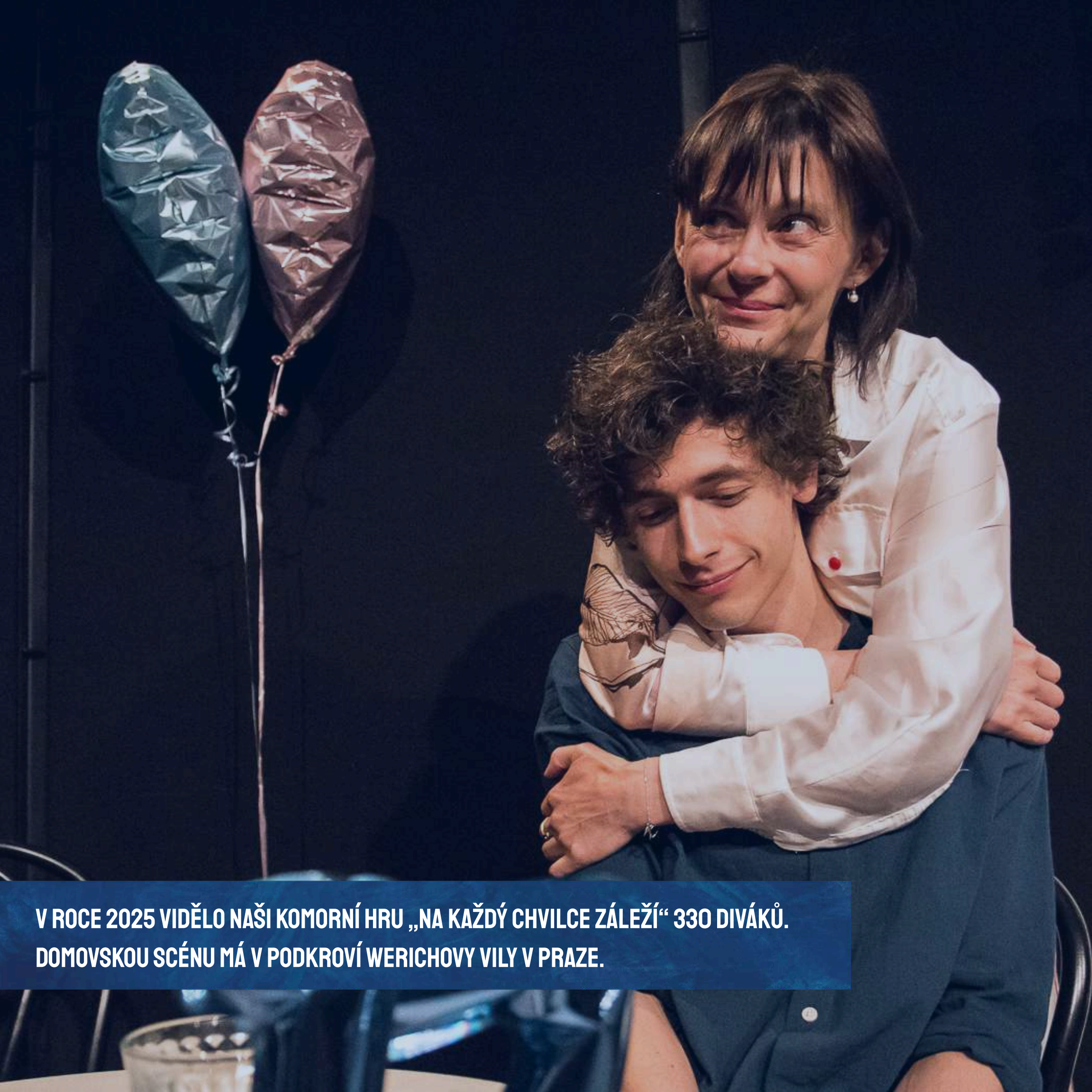
Herní práce není jen způsob, jak dětem zpříjemnit čas v nemocnici – je to klíčový nástroj pro zajištění jejich emocionálního bezpečí a psychické pohody. Díky hře děti lépe zvládají léčebné procedury, hospitalizaci i bolest, učí se vyjadřovat své emoce a posilují svou schopnost komunikace s okolím. Rodiče se zároveň učí, jak s dětmi pracovat a jak jim skrze hru pomoci zvládnout stres a obavy.

Dáváme dětem prostor být dětmi, i když jsou jejich životy zatíženy nemocí.

V průběhu roku 2025 docházely čtyři naše specialistky Růžena Štanclová, Michaela Váňová, Klára Štouračová a Šárka Vltavská do **Fakultní nemocnice Hradec Králové**, na dvě různá oddělení **Nemocnice Hořovice** a **domácí péče**, kde pracovaly zejména s dětmi s paliativními potřebami. Herní intervence probíhaly na lůžkových odděleních v pokojích dětí i v herních místnostech tak, aby to pro děti bylo co nejpříjemnější a pro chod nemocnice co nejméně zatěžující.

Naše práce se zaměřovala na děti s vážným a život ohrožujícím onemocněním, často s omezenou pohyblivostí, komunikačními bariérami a v dlouhodobé hospitalizaci. Vedle nemocných dětí jsme pracovali také se zdravými sourozenci a rodiči.

Hra a divadlo rodinám pomáhaly nejen při rozptýlení strachu a úzkosti, ale také dětem umožnily získat zpět pocit kontroly nad situací a nalézt radost i v těch nejtěžších a nejbolestivějších momentech.



**V ROCE 2025 VIDĚLO NAŠI KOMORNÍ HRU „NA KAŽDÝ CHVILCE ZÁLEŽÍ“ 330 DIVÁKŮ.
DOMOVSKOU SCÉNU MÁ V PODKROVÍ WERICHOVY VILY V PRAZE.**

Divadelní tvorba

Umění má v paliativní péči nezastupitelnou roli. Přináší nejen estetický a kulturní zážitek, ale především možnost sdílení emocí, vnitřního prožitku a setkání s něčím, co přesahuje běžnou realitu nemocničního prostředí. V situacích, kdy se slova mohou zdát nedostatečná, umění nabízí jazyk, kterým mohou pacienti, jejich rodiny i zdravotníci, komunikovat. Divadelní zážitek pomáhá pacientům v paliativní péči i jejich blízkým získat jinou perspektivu, zažít radost, uvolnění, ale i porozumění vlastní situaci.

Tam, kde končí oceán

Dobrodružná desková divadelní hra vypráví příběh o tučňákovi Augustovi, který se ztratí při lovu ryb v oceánu a hledá cestu domů. Vyplouvá na neznámých místech, poznává nové přátele a zažívá chvíle radosti, které by v bezpečí domova nikdy nezažil. Inscenace je určena dospělým i dětským divákům – hrajeme ji u nemocných doma, v hospicích i v nemocnicích a nabízí možnost vstoupit do bezpečného hravého světa, ve kterém je možné smát se, hrát si i plakat. Vytvořila a hraje jej **Michaela Váňová**, hudbu složil **Marek Doubrava**. Premiéra proběhla již v roce 2020 a od té doby hrajeme „na zavolání“ těm, kteří by už sami do divadla přijít nemohli.

Slavnost pod hvězdami

Slavnost pod hvězdami je jedinečné divadelní představení určené vážně nemocným dětem, které vzniklo v roce 2024 speciálně pro uvádění v nemocničním prostředí. Vypráví příběh samotářského racka, který poznává, co je to přátelství. Hudbu k příběhu vytvořil **Ondřej Rychlý**, scénografii a loutky vyrobila **Anna Gumboldt** a režisérkou a herečkou příběhu je **Michaela Váňová**. Premiéra proběhla 9. dubna 2024 a od té doby ji hrajeme v rámci herní práce ve Fakultní nemocnici Hradec Králové.

Naše činnost

Premiéra nové inscenace Soví snění

Klidná a zasněná inscenace pro diváky od 4 let v nemocnici, hospici nebo doma. Je vytvořena specificky i pro děti s kombinovaným postižením a využívá prvky snoezelen terapie. Dětské diváci se spolu se sovičkou ocitnou v dutině stromu, kde společně sní o světech kolem.

Hra vypráví příběh sovičky, která by chtěla vzlétnout, ale její křídla ještě nejsou dost silná. Pokaždé, když se její rodiče vydají za potravou, sedává na okraji dutiny, smutně se za nimi dívá a představuje si, že letí s nimi. Aby nebyla smutná, přinášejí jí rodiče zvenčí kousky světa – klacíky, listy, poklady. Z nich si sovička skládá svou sbírku snů. Inscenace vznikla za finanční podpory Hlavního města Prahy a měla premiéru 12. září 2025.

Režie: **Michaela Váňová**

Scénografie: **Anna Gumboldt**

Light Design: **Pavla Beranová**

Hudba: **Marek Doubrava**

Hraje: **Kateřina Vodičková**

Divadlo pro širokou veřejnost „Na každý chvílce záleží“

Inscenace Na každý chvílce záleží vznikla s cílem přiblížit široké veřejnosti význam dětské paliativní péče. Jedná se o citlivě vyprávěný příběh o životě, vzpomínkách a hodnotě přítomného okamžiku, který propojuje divadelní jazyk s autentickými zkušenostmi dětí, rodičů a zdravotníků. Inscenaci jsme v roce 2025 reprízovali nejen ve Werichově vile v Praze, ale také v Laichterově domě na Vinohradech pro Nadaci rodiny Vlčkových, v Hospicové péči sv. Kleofáše v Třeboni a v kavárně Zasekávák v Dejvicích. V inscenaci hrají **Klára Trojanová**, **Vojtěch Franců** a **Luboš Veselý**, hudbu složil **Ondřej Rychlý**, autorkou a režisérkou je **Michaela Váňová**.



NAŠE DISTRAKČNÍ KARTIČKY PRO ZDRAVOTNÍKY A HERNÍ SPECIALISTY JSOU PRVNÍ SVÉHO DRUHU V ČESKU.

Naše činnost

Rozvoj metod herní práce

Herní práce s vážně nemocnými dětmi vyžaduje specifické metody a pomůcky, které umožňují pracovat s dětmi různého věku, zdravotního stavu a individuálních potřeb.

Distrakční kartičky

Důležitou pomůckou, kterou jsme v roce 2025 začali používat, jsou distrační kartičky. Tyto malé, vizuálně atraktivní karty, ilustroval **Michael Vácha**, nosíme je s sebou ke každému dítěti a využíváme je při navazování kontaktu, snižování úzkosti a přesměrování pozornosti během náročných situací. Kartičky obsahují hravé obrázky a jednoduché úkoly, které dětem pomáhají odvrátit pozornost od nepříjemných chvil – například při odběrech, čekání na zákroky nebo během hospitalizace. Jsou navrženy tak, aby fungovaly i pro nejmenší a u dětí s omezenou verbální komunikací.

Pexeso a loto

Michael Vácha ilustroval také naše nové pexeso a loto, které rozšířilo portfolio didaktických pomůcek Vlaštovky. Tvoří je ilustrace ošetřovaných zvířat, se kterými se může dítě ztotožnit a lépe zvládat situace zdravotnického prostředí.





**VEDLI JSME SEMINÁŘ HERNÍ PRÁCE V DĚTSKÉ PALIATIVNÍ PÉČI PRO STUDENTY
3. LÉKAŘSKÉ FAKULTY UK V PRAZE.**

Naše činnost

Školení v oblasti herní práce

V roce 2025 Vlaštovka vedla semináře zaměřené na herní práci v dětské paliativní péči pro studenty oboru ošetřovatelství na **3. Lékařské fakultě Univerzity Karlovy** a studenty **Teologické fakulty Jihočeské univerzity** v Českých Budějovicích. Blok byl navržen tak, aby budoucím zdravotníkům přiblížil principy herní práce a její význam pro děti s vážným onemocněním.

Dále jsme vedli workshopy pro sestry, lékaře, psychology a kaplany v **nemocnici Hořovice** a pro **společnost Energeia** jsme vedli kurz pro profesionální pečující o hře s dětmi v paliativní péči domácího prostředí. Věnujeme se vzdělávání lékařských týmů v nemocnicích i v terénních službách.

Na konci roku 2025 jsme uspořádali **první vlaštovčí webinář**. Byl zaměřený na osvětu ohledně práce herních specialistů. Vedla jej naše ředitelka Michaela Váňová a vysvětlila v něm, co tato práce obnáší a komu pomáhá. Webinář byl zdarma pro všechny, kteří se o herní práci zajímají.





ZLEVA: KELLI CARROLL, MICHAELA A KLÁRA BĚHEM KONFERENCE V LOS ANGELES. KELLI STALA PRVNÍ EXTERNÍ PORADKYNÍ VLAŠTOVKY.

Zahraniční aktivity

Mezinárodní spolupráce a aktivity jsou pro nás klíčové. Umožňují nám přenášet osvědčené přístupy ze zahraničí do České republiky, inspirovat se nejlepší praxí a pokračovat v budování odborné platformy pro herní práci v dětské paliativní péči.

Stáž naší herní specialistky Kláry v Saint Louis

Důležitou událostí pro celou Vlaštovku byla zahraniční stáž naší herní specialistky Kláry Štouračové v americké **dětské nemocnici v Saint Louis**. Klára prožila intenzivní týden ve zdejší dětské nemocnici v týmu Child life specialistů. Viděla na vlastní oči špičkovou péči a nejnovější přístupy v práci s nemocnými dětmi na radiologii, chirurgii, onkologii nebo transplantační jednotce. Všude tam, kde se odehrávají těžké momenty a kde by se mohlo zdát, že na hru nebo smích není prostor. Mnoho poznatků, které si Klára přivezla, realizujeme ve Vlaštovce, abychom poskytovali dětem, jejich rodinám a zdravotnickému personálu tu nejlepší možnou oporu na profesionální úrovni.

Child Life Conference 2025 v Los Angeles

Je velkou radostí, že jsme se mohli zúčastnit světové konference herních specialistů v **Los Angeles**, kam za Vlaštovku vyrazila Michaela Váňová a Klára Štouračová.

Konference pro nás byla klíčová. Seznámili jsme se s trendy ve výzkumu herní práce, naučili jsme se nové techniky podpory dětí při vyšetřeních, inspirovali jsme se pro naši práci s rodinami v paliativní péči a navázali jsme nové vzácné kontakty.

Díky konferenci jsme se ujistili, že existuje celosvětová komunita odborníků, kteří sdílí naše hodnoty a přístup k dětem. Setkali jsme se s lidmi, od kterých se můžeme učit, a potvrdili jsme si, že naše práce má měřitelný, výzkumem podložený dopad.



KULATÝ STŮL NA ÚŘADU VLÁDY NÁS PEVNĚ UJISTIL, ŽE MÁ SMYSL PODNIKAT KROKY K UKOTVENÍ PROFESY DO SYSTÉMU PÉČE.

Naše činnost

Networking a rozvoj profese

V úterý 4. listopadu 2025 jsme spolu s Úřadem vlády České republiky pořádali **kulatý stůl** na téma **Hledání cest k zavedení profese herního specialisty do zdravotnictví**.

Představili jsme, co tato profese obnáší, jaký dopad má hra na nemocné děti a jejich rodiny, kde všude je ve světě samozřejmou součástí péče a jaké může mít podoby. Během setkání zazněla **silná podpora vzniku této profese**, které si nesmírně vážíme. Vnímáme ji i jako závazek: budeme dál dělat maximum pro to, aby se rodinám dostávalo nejen špičkové lékařské péče, ale také péče o duši, emocionální bezpečí a celkové blaho.

Herní práce je obor, který radikálně proměňuje životní zkušenost nemocných a jejich blízkých. Hra, radost, lehkost a pocit kontroly nad situací pomáhá i v těch nejtěžších chvílích pomáhat dětem v tom nejdůležitějším; aby nepřestaly být dětmi.

Sami budeme herní práci s rodinami dál rozvíjet, vzdělávat a šířit její hodnoty mezi širokou a odbornou veřejnost. Bereme si za úkol také propojovat ty, kdo se oborem zabývají.



Herní práce v nemocnicích

- 311 herních intervencí pro celkem 123 dětí
- 56 metodických konzultací s rodiči v nemocnicích
- Herní práce probíhala na třech pracovištích:
 - Fakultní nemocnice Hradec Králové
 - Nemocnice Hořovice (Akeso Holding), oddělení následné intenzivní péče o děti (NIP)
 - Nemocnice Hořovice (Akeso Holding), oddělení dlouhodobé a intenzivní ošetrovatelské péče pro děti (DIOP)

Divadelní tvorba

- Inscenace „Slavnost pod hvězdami“:
 - Odehráno 13 repríz ve FN Hradec Králové
- Inscenace „Na každý chvílce záleží“:
 - 9 repríz pro celkem 330 diváků
 - Domovská scéna ve Werichově vile v Praze
- Inscenace „Soví snění“:
 - Odehráno 18 repríz pro celkem 82 diváků
 - Domácí péče a Dům Ronalda McDonalda
- Inscenace „Tam, kde končí oceán“:
 - Odehráno 14 repríz ve FN Hradec Králové
 - 3 pro dospělé doma
 - 1 pro Scio školu a 1 pro společnost Outreach

Osvětová a vzdělávací činnost

- Seminář pro studenty lékařské fakulty
- Výroba a tisk distrakčních kartiček – 100 sad
- Výroba pexesa a lota se zdravotnickou tematikou
- Tvorba látkových obalů na svačinu využitelných jako distrakční a herní pomůcka pro rodiče dětí v nemocnici

Vlaštevčí počty

Sítování a rozvoj oboru

- Světová konference v Los Angeles - navázání kontaktů na jednotlivé profesionály i celé organizace v oboru
- Spolupořádání Kulatého stolu herních specialistů na Úřadu vlády ČR - networking a navazování kontaktů
- Konference k dětské paliativní péči v Litomyšli - příspěvek ředitelky Michaely Váňové
- Školení pro naše herní specialistky
- Zahraniční stáž naší herní specialistky Kláry v dětské nemocnici v Saint Louis

Fundraising a financování

- 1 489 500 Kč poskytnuto v rámci grantové podpory
- 13 soukromých dárců, kteří podpořili činnost Vlaštoky
- 397.457,- Kč vybráno v rámci benefičního koncertu základní školy Duhovka

Vlaštovka mohla v roce 2025 plnit přání vážně nemocným dětem díky finanční podpoře individuálních dárců, díky nadačním příspěvkům a dále díky poskytnutým slevám od dodavatelů. Naše činnost není hrazena ze zdravotního pojištění ani jiných veřejných prostředků.

V roce 2025 jsme realizovali herní intervence pro rodiny zdarma díky finanční podpoře **Nadace rodiny Vlčkových**. Divadelní představení jsme hráli rodinám zdarma díky podpoře **hlavního města Prahy**. Za vaši podporu velice děkujeme!

Všechny vynaložené výdaje úzce souvisely s našimi hlavními aktivitami:

- Docházky herních specialistů do nemocnic, kde pomáhají dětem zvládat těžké situace prostřednictvím hry.
- Pořízení specifických herních pomůcek, které usnadňují dětem komunikaci a zvládání nemocničního prostředí, a které často zůstávají v rodinách pro další využití.
- Realizace divadelních představení určených pro nemocné děti a dospělé.
- Vzdělávací aktivity a odborná setkání na podporu rozvoje profese herních specialistů v České republice.
- Účast na zahraničních konferencích a vzdělávacích programech, které nám umožňují čerpat inspiraci ze zemí, kde je herní práce již pevnou součástí péče o dětské pacienty.

Finanční správa

V rozvahovém období byly přijaty dary ve výši **3 677 tisíc Kč**. Dar ve výši 3 102 tisíc Kč poskytla **Nadace rodiny Vlčkových**, z toho šlo do výnosů a bylo proúčtováno 1 963 tisíc. Dar ve výši 100 tisíc Kč poskytla společnost **ČEPS** a dar byl celý spotřebován. Dary ve výši 475 tisíc Kč byly poskytnuty od **drobných dárců**, mezi kterými byli hojně zastoupeni zaměstnanci **firmy Outreach** a **rodičů a dětí ZŠ Duhovka Elementary**. Z drobných darů šlo do výnosů a bylo spotřebováno 61 tisíc Kč. V rozvahovém období byla přijata dotace na celoroční uměleckou činnost od **hlavního města Prahy** ve výši 150.000 Kč.

Hospodaření pozitivně ovlivnily také poskytnuté slevy od společností **Alerion**, **Včelobal** a **Spektra**, kterým moc děkujeme.

Za rok 2025 organizace vykázala nulový hospodářský výsledek. Základ daně z příjmu před snížením základu daně dle §20 odst. 7 ZDP ve výši 0 Kč byl zjištěn následovně: k HV byly připočteny náklady neoprávněně zkracující příjmy ve formě daňově neuznatelných nákladů a nákladů hrazených z darů ve výši 2 345 tisíc Kč. Zároveň byly vyloučeny dary ve výši 2 345 tisíc Kč. Základ daně byl zaokrouhlen a snížen na 0 Kč uplatněním snížení základu daně v souladu s §20 odst. 7 ZDP. Celková daňová povinnost za rok 2025 činila 0 Kč. Výsledek hospodaření po zdanění je nulový. Daňová úspora NNO za rok 2025 činí 0 Kč.

Členům správní rady nebyly v roce 2025 vyplaceny žádné odměny.



HERNÍ PRÁCE VYTVÁŘÍ DĚTEM BĚHEM NEMOCI PROSTOR ZŮSTAT POŘÁD DĚTMI.

**HERNÍ PRÁCE PODPORUJE DŮVĚRU VE ZDRAVOTNÍKY A UMOŽŇUJE
DĚTEM ZAŽÍVAT CHVÍLE SVOBODY A AUTONOMIE.**



Plány do roku 2026

Pilotní projekt Herní práce v dětské paliativní péči

V roce 2026 budeme finišovat pilotnímu projekt zavádění profese herního specialisty do DPP. Pravidelně budeme docházet za rodinami do nemocnic i domů, budeme dál zkoumat přínos herní práce a koncem roku sepíšeme výsledky výzkumu a nabídneme je veřejnosti. Při té příležitosti se naše vlaštovky znovu rozletí do zahraničních nemocnic a hospiců, kde se budou učit od těch nejlepších z oboru herní práce, aby přinášely rodinám špičkovou odbornou péči.

Vlaštovčí tým

Naše hnízdo se rozroste a náš tým posílí pracovní pozice fundraisingu a PR. Těšíme se na změny, nová setkání a dopad, který díky novým vlaštovčím kolegům rozvineme.

Pravidelné reprízování divadelních představení

I nadále budeme hrát divadlo rodinám v paliativní péči, abychom jim přiblížili umění, které je provází těžkými chvílemi.

Vytvoření dvou nových inscenací „Herbářinky“ a „Oči okna dokořán“

Nezastavíme se ani v tvorbě nových inscenací. Jedna nás zavede mezi rostlinky a přiblíží jejich aromaterapeutickou moc. Rodiny si v rámci představení společně namíchají svou vlastní vůni, ke které se později budou moci vracet. Druhá zavede dospělé diváky v závěru života do období dětství a umožní jim za pomoci reminiscenčních technik zavzpomínat na chvíle, kdy byli v plné síle a světu kolem bylo snadné porozumět.

Poleťte s námi?

Velmi si vážíme každé finanční pomoci, která nám pomáhá rozlétnout se za více rodinami. Ať už jde o jednorázový dar, dlouhodobou finanční podporu nebo třeba uspořádání benefiční akce - za jakoukoliv pomoc jsme nesmírně rádi!



Bankovní účet:
2602766686 / 2010
IBAN: CZ09 2010 0000 0026 0276 6686

Více informací o naší organizaci najdete tady:
www.vlastovka.net

